

Roadtrip moto exclusif sur la Rte 66, de Chicago à L.A.

La légendaire Rte 66, ou 'Mother Road' à moto... Avec quelques libertés par rapport au tracé 'historique', pour découvrir les Ozarks, Santa Fe et Taos, les parcs de Mesa Verde, Monument Valley, le Grand Canyon et Las Vegas ! 12 états traversés : Illinois, Missouri, Arkansas, Kansas, Oklahoma, Texas, Nouveau-Mexique, Colorado, Utah, Arizona, Nevada et Californie ! Départ de Chicago et arrivée à Santa Monica - Los Angeles. Voyage en petit groupe.
[Accompagnement Caribou Travel](#)

JOUR 1

Arrivée à Chicago, IL

Vol international vers Chicago (direct ou avec 1 escale). Accueil à l'aéroport par votre guide-accompagnateur Caribou Travel et transfert vers votre hôtel, au centre. Installation et premier briefing. Reste de la journée libre pour une première prise de contact avec Chicago, située sur les bords du lac Michigan. C'est l'une de nos villes coup de cœur aux Etats-Unis !

Soirée libre. Dîner libre (non inclus). Nuitée à Chicago.



JOUR 2

Chicago, IL

Journée libre pour vous balader dans la 'windy city'. Votre guide vous donnera tous les conseils pour en profiter : escapade en bateau sur la Chicago River, à la découverte de l'architecture typique de la ville et de ses ponts (attention au torticolis...), shopping sur Michigan Ave, surnommée le 'Magnificent Mile' (la 5th Ave locale, mais pas que...).

Le 'Loop' est le cœur économique de la ville, délimité par la Chicago River et par les nombreux ponts métalliques qui l'enjambent. Il y a les gratte-ciel, parmi lesquels la Willis Tower et son 'Sky Deck', ou le Hancock Center avec ses vertigineux pans de verre mobiles, et le fameux métro aérien ! Outre les parcs et les musées (Field, Art Institute...), promenez-vous dans l'Old Town District (en soirée c'est là que ça se passe). S'il fait beau, louez un vélo et arpentez le Riverwalk. Ou faites bronzette sur la plage...

En fin d'après-midi : transfert (inclus) vers le loueur pour la prise des motos. Retour vers l'hôtel (parking payant / tarif préférentiel). Pour la soirée, les bonnes adresses abondent, notamment pour les amateurs de blues, à l'image du Buddy Guy's Legends, du Blues Chicago, ou de la House of Blues... Dîner libre (non inclus) & soirée libre. Nuitée à Chicago.



JOUR 3

Chicago - Pontiac - Springfield, IL (295 km)

Petit déjeuner et briefing matinal. Nous entamons notre périple sur la Route 66. Joliet est le premier point d'intérêt. C'est la ville des 'Blues Brothers', avec ses ponts en fer (qui se lèvent). Passage par Wilmington, célèbre pour son cosmonaute géant (le 'Gemini Giant', haut de 10m). A Dwight et Odell, vous apercevrez vos premières anciennes stations-service typiques de la 66. Pause à Pontiac, pour y admirer ses belles fresques murales, et visiter le musée dédié à la 'Mother Road', aménagé dans l'ancienne caserne des pompiers.

Nous poursuivons notre chemin sur la 66, qui longe en bonne partie le tracé l'Interstate 55. Après Lexington et la 'Memory Lane' (une courte portion de route datant de 1926, mais on n'y roule plus), puis Bloomington, une ville assez étendue, réputée pour son rassemblement annuel de Corvettes (en juin), et enfin Atlanta, avec ses maisons en brique, c'est l'arrivée à Springfield, capitale de l'Illinois. Tout ou presque y tourne autour d'Abraham Lincoln, qui y a habité et travaillé (on peut visiter sa maison). Installation à l'hôtel. Parking payant (non inclus).



JOUR 4

Springfield - Saint-Louis, MO (180 km)

Petit déjeuner et briefing. Après la Shea's Gas Station, transformée en musée, la Rte 66 disparaît pour revenir çà et là avec des portions qui se juxtaposent parfois (à l'époque, construire une nouvelle route était plus simple que d'en réparer une). A Litchfield, pause au Ariston Cafe, un lieu emblématique de la 66 depuis 1924. Les amateurs de Goldwing passeront chez Niehaus, un magasin-musée dédié au vaisseau amiral de la marque.

Après l'étonnante Henry's Rabbit Station à Staunton, cap sur le Chain of Rocks Bridge, un pont métallique qui enjambe le fleuve Mississippi, avec un angle de 22° en plein milieu. On n'y roule plus, mais on y marche désormais ! Arrivée à Saint-Louis, dans le Missouri. On aime cette ville (pourtant souvent décriée), notamment pour l'ambiance animée du Delmar Loop et le beau Forest Park, à deux pas de l'Université. Et puis il y a l'impressionnante Gateway Arch, au sommet de laquelle on jouit d'une vue incroyable. Quelques bonnes adresses musicales (c'est la ville natale de Chuck Berry !). Installation à l'hôtel (parking payant).

Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Saint Louis.



JOUR 5

Saint-Louis - Cuba - Eminence, MO (355 km)

Petit déjeuner et briefing. L'itinéraire délaïsse en partie la Rte 66. Pour la bonne cause ! Nous longerons d'abord le Missouri, que Lewis & Clark suivirent en 1804 pour trouver la route du Pacifique, au départ de St Louis. Nous bifurquerons ensuite plein sud pour rejoindre Cuba, sur la Route 66. Point de cigares ni de rhum ici, mais quelques belles peintures murales, une station essence typique de la Rte 66, la Bob's Gasoline Alley. Et... une bonne adresse pour déguster de bons ribs : Missouri Hick BBQ.

Petit crochet par les sources de Maramec, avant de pénétrer dans la verdoyante Mark Twain Nat'l Forest, du nom du célèbre auteur, à qui l'on doit e.a. les aventures des célèbres Tom Sawyer et Huckleberry Finn ! Après Salem, nous rejoignons Eminence, sur les rives de l'une des nombreuses rivières que compte la belle région des Ozark, à cheval entre Missouri et Arkansas. A voir à proximité : le joli moulin (rouge) de Alley Spring.

Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Eminence, MO.



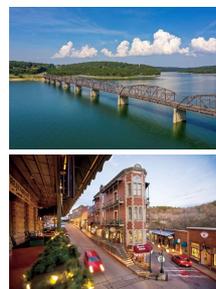
JOUR 6

Eminence - Ozarks - Eureka Springs, AK (360 km)

Petit déjeuner et briefing. Pas de Rte 66 aujourd'hui, mais en revanche une traversée des Ozarks, un superbe pont à arcades, et une belle traversée en ferry... Nous prenons la direction du sud à travers la Mark Twain Forest. Juste avant la frontière avec l'Arkansas. Nous bifurquerons vers l'ouest pour longer la 'state line'. Après le superbe pont à arcades qui enjambe le Bull Shoals Lake, petite pause café / lunch à la marina, au bord du lac.

Nous pénétrons en Arkansas juste avant d'embarquer à bord du Peel Ferry (le dernier qui opère encore dans cet état), pour une courte traversée. Arrivée à Eureka Springs, dans les Ozarks, dans l'après-midi. Cette adorable bourgade est classée au registre du patrimoine historique national, pour ses maisons typiques et pour ses sources. C'est une destination assez prisée, avec de belles adresses shopping, restaurants et cafés (il y a même une micro-brasserie locale et des vignobles...), et pour la balade. A proximité se trouve la fameuse statue du Christ des Ozarks, qui surplombe la ville et les environs.

Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Eureka Springs, AK



JOUR 7

Eureka Springs - Joplin - Miami - Tulsa, OK (405 km)

Petit déjeuner et briefing. Nous remontons vers le Missouri et la Route 66, que nous rejoignons pour une pause à l'ancienne Gay Parita Sinclair Station, un garage et une boutique remplie de trésors ! Après une succession de petits villages désertés, arrivée à Carthage, avec ses belles maisons victoriennes. C'est ici que fut tourné 'Retour vers le Futur'. Arrêt à Joplin, une ancienne ville minière avec une Main Street symp.

La 66 effectue un bref passage au Kansas (30 km). Passées Galena et Baxter Springs, qui fut autrefois la ville la plus pillée des USA, nous entrons en Oklahoma. Après Commerce (où prirent fin les aventures sanglantes de Bonnie & Clyde), arrivée à Miami, où débute une vieille portion de la 66. On y trouve un musée pour les nostalgiques de Steve Mc Queen, le 'Route 66 Vintage Iron Motorcycle Museum', qui expose des engins ayant appartenu à l'acteur. Après la fameuse baleine bleue de Cahoosa, nous atteignons Tulsa, ancienne ville pétrolière et seconde métropole de l'état.



Installation à l'hôtel (parking payant). Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Tulsa.

JOUR 8

Tulsa - Oklahoma City - Weatherford, OK (295 km)

Petit déjeuner et briefing. Départ pour Stroud, avec son dépôt ferroviaire et son 'Rock Café', une institution sur la 66 ! A Chandler se trouve la Seaba Station, une ancienne station service (1921) reconvertie en petit musée moto (entre autres). Pour luncher, c'est au 'Valentine Diner', une autre institution, fondée en 1872 sur la forme d'un wagon de chemin de fer. A Arcadia, vous pourrez visiter la 'Round Barn', une grange censée résister aux tornades (nous sommes dans la fameuse 'Allée des Tornades' !).

Bienvenue à Oklahoma City, ville du rodéo ! Pause conseillée dans le quartier de Bricktown, avec quelques bars et adresses sympas le long du canal. A Hydro, petite pause à la 'Lucille's Historic Service Station', fondée par Lucille, considérée un peu comme la 'mère' de la Mother Road... Nous rejoignons enfin notre étape du jour, Weatherford, où se trouve un musée qui intéressera certainement les passionnés d'aérospatiale, le Stafford Air & Space Museum.

Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Weatherford.



JOUR 9

Weatherford - Amarillo - Tucumcari, TX (485 km)

Petit déjeuner et briefing. Départ matinal ; c'est la plus longue étape du parcours. A Clinton & Elk City, on trouve 2 passionnants musées, dédiés à la Rte 66. Entrée dans les grandes plaines du Texas, avec ses gigantesques ranchs. La 66 longe l'Interstate 40, que l'on peut emprunter pour accélérer le tempo. On trouve des musées sur tous les thèmes aux USA. Celui de Mac Lean raconte l'histoire du fil barbelé (inventé au Texas)...

Après Groom et son château d'eau penché, arrivée à Amarillo, qui vit du commerce de viande et du pétrole. Une 'petite' faim ? Arrêtez-vous au 'Big Texan Ranch', où l'on sert des steaks pouvant atteindre 2 kg ! Envie d'une paire de botte 'made in Texas' ? cap sur le Boots n' Jeans ! Le très photographié 'Cadillac Ranch', 10 voitures plantées dans le sol et abondamment taguées, se trouve à la sortie de la ville. Après Adrian, le centre géographique de la 66, pause au 'Midpoint Cafe', une institution. Nous rejoignons Tucumcari, au Nouveau-Mexique, qui compte parmi les plus anciens motels en activité sur la 66, à l'image du Blue Swallow. Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre.



JOUR 10

Tucumcari - Las Vegas, NM - Santa Fe, NM (275 km)

Petit déjeuner et briefing. Après Tucumcari, nous quittons momentanément la Route 66 pour prendre la direction du lac de Conchas, une oasis de fraîcheur bienvenue... Cap ensuite sur Las Vegas, où nous rejoignons l'un des tracés de la 66. Rien à voir avec sa grande sœur du Nevada : avec sa petite place centrale bordée d'immeubles typiques datant de la fin du 19ème, ce Las Vegas a le charme suranné des villes de l'Ouest américain.

Après Pecos, nous parvenons à Santa Fe, une ville magnifique, métissage de cultures. Située sur un haut plateau, au pied de la chaîne Sangre de Cristo, Santa Fe brille de mille reflets aux teintes rose et ocre, qui éclairent ses maisons de style pueblo, ordonnées autour de la place centrale. Baladez-vous dans la vieille ville, avec sa place du marché, aménagée par les conquistadors espagnols. Ne manquez pas non plus la visite de la Loretto Chapel, avec son remarquable escalier, ainsi que du Paseo.

Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Santa Fe.



JOUR 11

Santa Fe, NM

Journée libre pour profiter de Santa Fe. Fondée par les Espagnols en 1607, elle est située sur la Rte 66. C'est une ville à la population majoritairement hispanique. Perchée à 2100m, elle se distingue par son architecture de style adobe, dont les constructions en argile dominent le paysage urbain. Baladez-vous dans le pittoresque centre historique, qui s'étend autour de la Plaza centrale. Santa Fe est un haut-lieu de la création artisanale et rien que sur Canyon Road on dénombre une centaine de galeries d'art ! Deux musées méritent votre attention : le Wheelwright, dédié aux arts autochtones, et le Georgia O'Keefe, qui abrite de nombreuses œuvres de la célèbre peintre.

Vous pouvez explorer les alentours de la ville, par exemple en visitant le site de Los Alamos, au cœur du fameux 'Projet Manhattan', à la base de la création de la bombe Atomique en 1945. Le Bradbury Science Museum lèvera un (petit) coin du voile sur cette page sombre du 20ème siècle...



JOUR 12

Santa Fe - High Roads - Taos, NM (230 km)

L'étape du jour n'est pas très longue. Elle peut même être raccourcie de 100 km pour ceux qui le souhaitent... Cap sur Taos via les 'High Roads', par de charmants pueblos nichés au pied des Sangre de Cristo Mountains, qui culminent à 3.960m d'altitude ! Chimayó, qui abrite un site culturel majeur, 'El Santuario de Chimayó', une chapelle en adobe prisée pour ses vertus miraculeuses. Córdova, puis Truchas, avec ses ruelles étroites bordées de maisons en adobe et des vues splendides sur la vallée du Rio Grande. Ou encore, Las Trampas, avec l'église San José de Gracia, classée monument historique. Après une belle portion de route de montagne qui fait la part belle aux virolos, nous rejoignons Taos.

Implantée dans une vallée déserte, au creux des Sangre de Cristo, Taos est au carrefour des civilisations amérindienne, espagnole et anglaise. Parmi les sites les plus célèbres, le vieux pueblo, un village composé de bâtiments en pisé de plusieurs étages, habité depuis plus de 1.000 ans par les amérindiens Taos.

Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Taos.



JOUR 13

Taos - Pagosa Springs - Durango, CO (325 km)

Petit déjeuner et briefing matinal. Peu après Taos, vous aurez droit à une des plus belles vues sur le fleuve Rio Grande, depuis le pont métallique qui enjambe les gorges. Nous traverserons la grande Carson Nat'l Forest, avant de longer la réserve Apache de Jicarilla. Pause à Pagosa Springs, au Colorado. C'est une agréable ville, située sur la San Juan River et renommée pour ses sources chaudes.

Nous traversons la San Juan Nat'l Forest. Pause au Chimney Rock, un site archéologique classé, érigé par des tribus ancestrales Pueblos vers l'An 1000. On y retrouve des vestiges de la culture Chaco (entrée payante / pass 'America the Beautiful' valable, voir onglet 'Prix & conditions').

Arrivée à Durango. Née avec l'arrivée du train en 1880, elle est située au pied des Rocheuses. Baladez-vous sur Main Ave, et profitez du saloon de l'hôtel Strater, un établissement historique classé. Durango est le point de départ du chemin de fer Durango & Silverton Narrow Gauge Railroad, un itinéraire touristique pittoresque qui traverse les San Juan. Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Durango.



JOUR 14

Durango - Mesa Verde Nat'l Park - Bluff, UT (250 km)

Petit déjeuner et briefing. Départ pour le splendide Mesa Verde National Park. Ce 'plateau verdoyant' était autrefois occupé par les indiens Anasazi, qui y avaient construit leurs habitations à même la falaise, dans la roche (les 'cliff dwellings'), vivant d'agriculture et de la chasse. Les ruines à flanc de falaise sont nombreuses, parmi lesquelles le spectaculaire Cliff Palace, qui comprend 200 pièces, dans une vaste grotte qui domine un impressionnant canyon. L'état de conservation de ces habitations troglodytes est fantastique !

Nous quittons le parc pour redescendre sur la ville de Cortez. Nous arrivons dans l'Utah. Installation à l'hôtel, à Bluff, en territoire Navajo. Ceux qui le souhaitent pourront pousser jusqu'au Moki Dugway, pour jouir d'une des plus belles vues de l'Ouest, sur la Valley of the Gods (avec quelques beaux lacets non asphaltés pour y parvenir...). Puis en revenant, s'arrêter au Goosenecks State Park, un superbe point de vue sur les méandres de la San Juan River. Cela dit nous y reviendrons le lendemain, avant la visite de Monument Valley.

Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Bluff.



JOUR 15

Bluff - Monument Valley - Grand Canyon, AZ (365 km)

Petit déjeuner et briefing. Cap sur l'icône Monument Valley, avec ses célèbres buttes de grès rouge. La Valley Drive, qui traverse le site, n'est pas asphaltée et les motos y sont interdites. Tour guidé en option (non inclus / payant : env. 60\$ par pers. / durée de 1h30 env.). Le site est entré dans la légende grâce aux cavalcades de John Ford & John Wayne, e.a. Le cultissime Easy Rider y plante aussi quelques scènes. Outre l'élevage et la culture du maïs, les familles Navajo vivent de la vente de produits artisanaux (bijoux, turquoises, poteries, tissages...), que vous trouverez le long du parcours ou au visitor center.

Cap ensuite sur la rive méridionale du mythique Grand Canyon. Plus qu'un simple canyon, c'est un labyrinthe complexe de canyons, de fissures et de gorges creusés par l'érosion... Ses immenses parois de grès et de calcaire surplombent de 1.000m le fleuve Colorado. Les points de vue depuis la Desert View Drive se succèdent,



tous aussi beaux ! Installation à l'hôtel au Grand Canyon Village ou à Tusayan.

Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée au Grand Canyon Village ou à Tusayan.

JOUR 16

Grand Canyon - Williams - Seligman - Hackberry - Kingman, AZ (300 km)

Petit déjeuner et briefing. Possibilité de survol du Grand Canyon en hélico (payant / non inclus / env. 200\$/pers. pour 25 min. env.). Ceux qui préfèrent pourront se balader du côté du Grand Canyon...

Nous rejoignons la Route 66 à Williams. C'est le point de départ du Grand Canyon Railway. Cette petite ville, très sympa, abrite des boutiques d'art et de souvenirs en tous genres, estampillés 'Rte 66' évidemment. Après une portion d'Interstate, nous parvenons à Seligman, avec ses devantures de boutique colorées, ses carcasses de voiture et l'incontournable ancien salon de coiffure d'Angel Delgadillo (le Delgadillo Barber Shop), aujourd'hui transformé en boutique. C'est l'un des artisans du mouvement de protection de la Rte 66, initié à la fin des années '70. Arrêt au légendaire Hackberry General Store, dont la devanture doit être l'une des plus photographiées de la 66 ! On y trouve de tout !

Arrivée à Kingman, qui fut autrefois l'ultime étape des pionniers avant la traversée des Black Mountains (au menu du lendemain). Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Kingman.



JOUR 17

Kingman - Black Mountains - Oatman - Las Vegas, NV (250 km)

Petit déjeuner et briefing. Départ pour Oatman, sur la 66. Située au cœur des Black Mountains, Oatman est une bourgade née lors de la ruée vers l'or. On y accède après de nombreux virages en épingle, avec quelques sections étroites et de jolies vues. La ville abritait autrefois la plus grosse mine d'or d'Arizona. Aujourd'hui ce sont les ânes et des reconstitutions de duels qui l'animent !

Cap sur Las Vegas, au Nevada. Depuis le panneau 'Welcome to Fabulous Vegas', nous remonterons le 'Strip'. Avec ses resorts aux dimensions démesurées, bâtis autour de thèmes exotiques ou délirants (château médiéval, empire romain, ancienne Egypte...), Vegas, on l'aime ou on la déteste ! Outre les plus beaux resorts, comme le Bellagio (et ses fontaines) ou le Venetian (avec ses canaux vénitiens), on peut grimper au sommet de la Stratosphere Tower, assister à une représentation du Cirque du Soleil, visiter le Vieux Vegas, faire du shopping dans l'un des outlets de la ville, ou... s'adonner au vice du jeu ! Installation à l'hôtel (parking payant). Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Las Vegas.



JOUR 18

Las Vegas - Amboy - Bagdad Cafe - Calico - Victorville, CA (380 km)

Petit déjeuner et briefing. Nous quittons Las Vegas, avec une portion d'Interstate malheureusement incontournable. Nous la laissons pour pénétrer en Californie, dans le désert de Mojave, l'un des endroits les plus chauds du pays. Retour sur la Route 66 plus au sud, peu avant Amboy, où se trouve le Roy's Motel, lui aussi abondamment photographié. Si le motel n'existe plus (à part des vitrines où sont reconstituées quelques scènes de l'époque), la boutique et la station-service sont en activité.

Un peu plus loin sur la 66, arrêt au fameux Bagdad Cafe, à Newberry Springs. Si c'est l'une des stars de la Route, il faut tout de même avouer que l'endroit n'a plus grand chose à voir avec l'atmosphère du film... Arrivée à Barstow, une grande ville sans intérêt majeur autre que la petite ville fantôme ('ghost town') de Calico, qui se trouve à la sortie nord de la ville et qui mérite une visite. Notre escale du jour est Victorville, où se trouve le California Route 66 Museum.

Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Victorville.



JOUR 19

Victorville - Angeles Crest Hwy - Los Angeles, CA (205 km)

Petit déjeuner et briefing. Nous quittons Victorville en direction de Cajon Junction, où les choses sérieuses commencent. Cap sur l'Angeles Crest Highway, qui déroule ses 100 km de lacets à travers les San Gabriel Mountains. Classée parmi les 20 plus belles routes de montagne du pays, elle est méconnue des touristes (mais pas des motards locaux !). Pause-café à l'Evergreen Cafe à Wrightwood, où la déco change à chaque saison. On skie dans la région, et il peut faire frisquet en matinée et en soirée...

Nous quittons l'Angeles Crest Hwy au nord de Pasadena, dans la grande banlieue de L.A. Après une portion de la célèbre Mulholland Drive avec ses villas de stars et ses vues sur L.A., retour sur la Rte 66, qui n'est plus vraiment balisée à Beverly Hills, avant d'arriver au point final du périple, à Santa Monica, au bord du Pacifique.



Nous garderons les motos jusqu'au lendemain après-midi, pour vous permettre de vous déplacer dans Los Angeles.

Installation à l'hôtel. Dîner libre (non inclus). Soirée libre. Nuitée à Los Angeles.

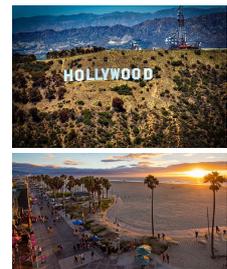
JOUR 20

Los Angeles, CA

Petit déjeuner et briefing. Journée partiellement libre, pour découvrir L.A. à votre rythme. Plusieurs options : adopter la 'Californian Attitude', profiter de la plage sur Venice Beach ou Santa Monica. Ou, si vous avez la bougeotte, enfourcher la moto en direction de Beverly Hills, Sunset Blvd, ou Hollywood et son 'Walk of Fame', sur les pas de vos stars préférées. Parmi les musées les plus intéressants de la ville, on vous conseille le magnifique Getty Center et sa vue sur la ville et l'océan. Ou le Petersen Automotive Museum, avec son incroyable collection de voitures.

Autre suggestion : pousser jusqu'à l'observatoire du Griffith Park, pour une autre vue époustouflante sur la ville, et sur le célèbre panneau 'Hollywood' ! RDV à l'hôtel dans l'après-midi, afin de partir ensemble vers le loueur pour remettre les motos. Transfert (inclus) jusqu'à l'hôtel. Dîner inclus (dans l'un des clubs musicaux mythiques de West Hollywood, ou à l'hôtel / à confirmer). Soirée libre (musicale ou autre).

Nuitée à Marina Del Rey (sous réserve).



JOUR 21

Départ de Los Angeles (ou extension de séjour)

Petit déjeuner. Temps libre en fonction de l'horaire de votre vol retour. Transfert à l'aéroport et vol à destination de l'Europe (1 escale). Dîner et nuit à bord. Arrivée en Europe le lendemain.

Nous consulter pour toute demande d'extension de séjour

Infos à l'onglet 'Extension Chicago / Los Angeles'

