

De Chicago à L.A., un pèlerinage incontournable !

La légendaire '66' ! Avec quelques libertés par rapport au tracé 'historique', pour découvrir les Ozarks, Les pueblos du Nouveau-Mexique, Mesa Verde et ses habitations troglodytiques Anasazi, l'iconique Monument Valley, le mythique Grand Canyon ou Las Vegas. 12 états traversés entre Illinois et Californie, avec en bonus l'Arkansas, le Colorado et le Nevada. Départ de Chicago et arrivée à Los Angeles au 'pier' de Santa Monica, terminus officiel de la Mother Road.

JOUR 1

Arrivée à Chicago, IL

Arrivée à Chicago. Transfert vers votre hôtel au centre.

Première prise de contact avec Chicago, sur les rives du lac Michigan. C'est l'une de nos villes coup de cœur !

Dîner libre. Nuitée à Chicago.



JOUR 2

Chicago, IL

Journée libre pour vous balader dans la 'windy city'. Escapade en bateau sur la Chicago River, à la découverte de l'architecture typique de la ville et de ses ponts (attention au torticolis...), shopping sur Michigan Ave, surnommée le 'Magnificent Mile' (la 5th Ave locale, mais pas que...).

Le 'Loop' est le cœur économique de la ville, délimité par la Chicago River et par les nombreux ponts métalliques qui l'enjambent. Il y a les gratte-ciel, parmi lesquels la Willis Tower et son 'Sky Deck', ou le Hancock Center avec ses vertigineux pans de verre mobiles, et le fameux métro aérien !

En fin de journée : transfert vers le loueur, proche de l'aéroport et prise des motos. Retour vers l'hôtel. Pour la soirée, les bonnes adresses abondent, notamment pour les amateurs de blues, à l'image du Buddy Guy's Legends...

Dîner libre. Nuitée à Chicago.



JOUR 3

Chicago - Pontiac - Springfield, IL (295 km)

Début du périple sur la Route 66, après un passage par le Lou Mitchells, point de départ du tracé, à Chicago. Passage par Joliet, la ville des 'Blues Brothers', avec ses ponts en fer, avant Wilmington et son fameux cosmonaute géant haut de 10m.

A Dwight et Odell, vous apercevrez vos premières anciennes stations-service typiques de la 66. Pause à Pontiac, pour y admirer ses belles fresques murales.

Après Lexington et la 'Memory Lane' (une courte portion de route datant de 1926, mais on n'y roule plus), puis Bloomington, ville réputée pour son rassemblement annuel de Corvettes (en juin)..

Après Atlanta, avec ses maisons en brique, vous atteignez Springfield, capitale de l'Illinois. Tout ou presque y tourne autour d'Abraham Lincoln (on peut visiter sa maison).

Dîner libre. Nuitée à Springfield, IL.



JOUR 4

Springfield - Saint-Louis, MO (180 km)

Après la Shea's Gas Station, transformée en musée, la Rte 66 disparaît pour revenir çà et là avec des portions qui se juxtaposent parfois. A Litchfield, pause au Ariston Cafe, lieu emblématique de la 66.

Après l'étonnante Henry's Rabbit Station à Staunton, cap sur le Chain of Rocks Bridge, un pont métallique qui enjambe le fleuve Mississippi, avec un angle de 22° en plein milieu.

On n'y roule plus, mais on y marche désormais !

Arrivée à Saint-Louis, dans le Missouri. On aime cette ville (pourant souvent décriée), notamment pour l'ambiance animée du Delmar Loop et le beau Forest Park, à deux pas de l'Université. Et puis il y a l'impressionnante Gateway Arch, au sommet de laquelle on jouit d'une vue incroyable. Quelques bonnes adresses musicales (c'est la ville natale de Chuck Berry !). Installation à l'hôtel (parking payant).

Dîner libre. Nuitée à Saint Louis.



JOUR 5

Saint-Louis - Cuba - Eminence, MO (355 km)

L'itinéraire délaisse en partie la Rte 66. Pour la bonne cause ! Vous longerez d'abord le Missouri, que Lewis & Clark suivirent en 1804 pour trouver la route du Pacifique. Vous rejoignez Cuba, sur la Route 66. Point de cigares ni de rhum, mais quelques belles peintures murales, une station essence typique de la 66. Et une bonne adresse pour déguster de bons ribs...

Petit crochet par les sources de Maramec, avant de pénétrer dans la verdoyante Mark Twain Nat'l Forest, du nom du célèbre auteur, à qui l'on doit e.a. les aventures des célèbres Tom Sawyer et de Huckleberry Finn !

Après Salem, vous rejoignez Eminence, sur les rives de l'une des nombreuses rivières que compte la belle région des Ozark, à cheval entre Missouri et Arkansas. A voir à proximité : le joli moulin (rouge) d'Alley Spring.

Dîner libre. Nuitée à Eminence ou à proximité.



JOUR 6

Eminence - Ozarks - Eureka Springs, AK (360 km)

Pas de Rte 66 aujourd'hui, mais une traversée des Ozarks, un superbe pont à arcades, et une belle traversée en ferry...

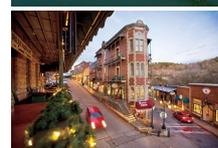
Cap sur la Mark Twain Forest, avant d'atteindre le superbe pont à arcades qui enjambe le Bull Shoals Lake. Pause à la marina, au bord du lac.

Arrivée en Arkansas juste avant d'embarquer à bord du Peel Ferry (le dernier qui opère encore dans cet état), pour une courte traversée.

Vous rejoignez Eureka Springs, dans les Ozarks. Cette adorable bourgade est classée au registre du patrimoine historique national, pour ses maisons typiques et pour ses sources.

A proximité se trouve la fameuse statue du Christ des Ozarks, qui surplombe la ville et les environs.

Dîner libre. Nuitée à Eureka Springs, AK



JOUR 7

Eureka Springs - Joplin - Miami - Tulsa, OK (405 km)

Vous remontez vers le Missouri et la 66. A Sinclair, l'ancienne Gay Parita Sinclair Station est un garage et une boutique. Après une succession de petits villages désertés, arrivée à Carthage, avec ses belles maisons victoriennes. C'est ici que fut tourné 'Retour vers le Futur'. Arrêt à Joplin, une ancienne ville minière.

La 66 effectue un bref passage au Kansas (30 km).

Passées Galena et Baxter Springs, arrivée en Oklahoma. C'est dans la ville de Commerce que prirent fin les aventures sanglantes de Bonnie & Clyde). A Miami débute une vieille portion de la 66. On y trouve un musée pour les nostalgiques de Steve Mc Queen, le 'Route 66 Vintage Iron Motorcycle Museum', qui expose des engins ayant appartenu à l'acteur. Après la fameuse baleine bleue de Cahoosa, vous atteignez Tulsa, ancienne



ville pétrolière et seconde métropole de l'état.

Dîner libre. Nuitée à Tulsa.

JOUR 8

Tulsa - Oklahoma City - Weatherford, OK (295 km)

Départ pour Stroud, avec son dépôt ferroviaire et son 'Rock Café', une institution sur la 66 ! A Chandler, la Seaba Station est une ancienne station service reconvertie en petit musée moto (entre autres). Pour le lunch, c'est au 'Valentine Diner', une autre institution, fondée en 1872 sur la forme d'un wagon de chemin de fer.

A Arcadia, visitez la 'Round Barn', une grange censée résister aux tornades (nous sommes dans la fameuse 'Allée des Tornades' !).

Bienvenue à Oklahoma City, ville du rodéo ! Pause conseillée dans le quartier de Bricktown, avec quelques bars et adresses sympas le long du canal. A Hydro, petite pause à la 'Lucille's Historic Service Station', fondée par Lucille, considérée comme la 'mère' de la Mother Road... Vous rejoignez Weatherford, où se trouve un musée qui intéressera les passionnés d'aérospatiale, le Stafford Air & Space Museum.

Dîner libre. Nuitée à Weatherford.



JOUR 9

Weatherford - Amarillo - Tucumcari, TX (485 km)

Départ matinal pour la plus longue étape du parcours. A Clinton & Elk City, on trouve 2 passionnants musées dédiés à la Rte 66. Entrée dans les grandes plaines du Texas, avec leurs gigantesques ranchs. On trouve des musées sur tous les thèmes aux USA : celui de Mac Lean raconte l'histoire du fil barbelé, inventé au Texas...

Après Groom et son château d'eau penché, arrivée à Amarillo, qui vit du commerce de viande et du pétrole. Arrêtez-vous au 'Big Texan Ranch', où l'on sert des steaks pouvant atteindre 2 kg !

Le très photographié 'Cadillac Ranch', avec ses 10 voitures plantées et taguées, est à la sortie de la ville. Après Adrian, centre géographique de la 66, pause au 'Midpoint Cafe', une institution. Vous rejoignez Tucumcari, au Nouveau-Mexique, qui compte parmi les plus anciens motels en activité sur la 66, à l'image du Blue Swallow.

Dîner libre. Soirée libre.



JOUR 10

Tucumcari - Las Vegas, NM - Santa Fe, NM (275 km)

Vous quittez momentanément la Route 66 pour prendre la direction du lac de Conchas, une oasis de fraîcheur bienvenue... Cap sur Las Vegas, où vous rejoignez l'un des tracés de la 66. Rien à voir avec sa grande sœur du Nevada : avec sa petite place centrale bordée d'immeubles typiques de la fin du 19ème, ce Las Vegas a le charme suranné des villes de l'Ouest américain.

Après Pecos, arrivée à Santa Fe, une ville magnifique, métissage de cultures. Située sur un haut plateau, au pied de la chaîne Sangre de Cristo, Santa Fe brille de mille reflets aux teintes rose et ocre, qui éclairent ses maisons de style pueblo, ordonnées autour de la place centrale.

Baladez-vous dans la vieille ville, avec sa place du marché, aménagée par les conquistadors espagnols. Ne manquez pas non plus la visite de la Loretto Chapel, ainsi que du Paseo.

Dîner libre. Nuitée à Santa Fe.



JOUR 11

Santa Fe, NM

Journée libre pour profiter de Santa Fe. Fondée par les Espagnols en 1607, c'est une ville à la population majoritairement hispanique. Perchée à 2100m, elle se distingue par son architecture de style adobe.

Baladez-vous dans le centre historique, autour de la Plaza centrale.

Rien que sur Canyon Road on dénombre une centaine de galeries d'art ! Deux musées méritent votre attention : le Wheelwright, dédié aux arts autochtones, et le Georgia O'Keefe, qui abrite de nombreuses œuvres de la célèbre peintre.



Vous pouvez explorer les alentours de la ville, par exemple en visitant le site de Los Alamos, au cœur du fameux 'Projet Manhattan'. Le Bradbury Science Museum lèvera un (petit) coin du voile sur cette page sombre du 20ème siècle.

Dîner libre. Nuitée à Santa Fe.

JOUR 12

Santa Fe - High Roads - Taos, NM (230 km)

Cap sur Taos via les 'High Roads', par de charmants pueblos nichés au pied des Sangre de Cristo Mountains, qui culminent à 3.960m. Chimayó abrite un site culturel majeur, 'El Santuario de Chimayó', une chapelle en adobe prisée pour ses vertus miraculeuses. Córdova et Truchas sont très sympas aussi, avec les ruelles étroites bordées de maisons en adobe et des vues splendides sur la vallée du Rio Grande.

Après une belle portion de route de montagne, avec une belle successions de virages, vous rejoignez Taos.

Implantée dans une vallée déserte, au creux des Sangre de Cristo, Taos est au carrefour des civilisations amérindienne, espagnole et anglaise. Parmi les sites les plus célèbres, le vieux pueblo est un village composé de bâtiments en pisé de plusieurs étages. Il est habité depuis plus de 1.000 ans par les amérindiens Taos.

Dîner libre. Nuitée à Taos.



JOUR 13

Taos - Pagosa Springs - Durango, CO (325 km)

Peu après Taos, vous aurez droit à une des plus belles vues sur le Rio Grande, depuis le pont métallique qui enjambe les gorges. Vous traversez la grande Carson Nat'l Forest, avant de longer la réserve Apache de Jicarilla. Pause à Pagosa Springs, au Colorado. C'est une agréable ville, située sur la San Juan River et renommée pour ses sources chaudes.

Vous roulez dans la San Juan Nat'l Forest. Pause au Chimney Rock, un site archéologique classé, érigé par des tribus ancestrales Pueblos vers l'An 1000. On y retrouve des vestiges de la culture Chaco.

Arrivée à Durango, au pied des Rocheuses. On aime beaucoup cette petite ville, née avec l'arrivée du train en 1880 ! Durango est le point de départ du chemin de fer touristique Durango & Silverton Narrow Gauge Railroad, un itinéraire pittoresque qui traverse les San Juan ([excursion possible, à condition d'ajouter une seconde nuit à Durango](#)).

Dîner libre. Nuitée à Durango.



JOUR 14

Durango - Mesa Verde Nat'l Park - Bluff, UT (250 km)

Cap sur le splendide parc national de Mesa Verde, autrefois habité par les indiens Anasazi, qui y avaient construit leurs habitations à même la falaise, dans la roche (les 'cliff dwellings'), vivant d'agriculture et de la chasse.

Le spectaculaire Cliff Palace comprend 200 pièces, aménagées dans une vaste grotte qui domine un impressionnant canyon. L'état de conservation de ces habitations est fantastique !

Après Cortez, arrivée à Bluff, dans l'Utah.

Poussez jusqu'au Moki Dugway, qui offre l'une des plus belles vues de l'Ouest, sur la Valley of the Gods. En revenant, faites le crochet par le Gooseneck State Park, un superbe point de vue sur les méandres de la San Juan River.

Dîner libre. Nuitée à Bluff.



JOUR 15

Bluff - Monument Valley - Grand Canyon, AZ (365 km)

Cap sur l'iconique Monument Valley, avec ses buttes de grès rouge. La Valley Drive, qui traverse le site, n'est pas asphaltée ; les motos y sont interdites (tour guidé en option).

Le site est entré dans la légende grâce aux cavalcades de John Ford & John Wayne, e.a. Le cultissime Easy Rider y plante aussi quelques scènes. Les familles Navajo vendent de nombreux produits artisanaux : bijoux,



turquoises, poteries, tissages...

Vous rejoignez la rive sud du mythique Grand Canyon, en réalité un labyrinthe complexe de canyons, fissures et gorges; creusés par l'érosion... Ses immenses parois de grès et de calcaire surplombent de 1.000m le Colorado. Les magnifiques points de vue depuis la Desert View Drive se succèdent.



Arrivée au Grand Canyon Village.

Dîner libre. Nuitée au Grand Canyon Village.

JOUR 16

Grand Canyon - Williams - Seligman - Hackberry - Kingman, AZ (300 km)

Possibilité de survol du Grand Canyon en hélico (cher !). Ceux qui préfèrent pourront se balader du côté du Grand Canyon...

Vous rejoignez la Route 66 à Williams, point de départ du Grand Canyon Railway. Cette petite ville sympa abrite des boutiques de souvenirs en tous genres, estampillés 'Rte 66'.

Vous rejoignez Seligman, avec ses devantures de boutique colorées et ses carcasses de voiture. Le Delgadillo Barber Shop, aujourd'hui transformé en boutique, fut créé par Angel Delgadillo, l'un des artisans du mouvement de protection de la Rte 66, initié à la fin des années '70. Arrêt au légendaire Hackberry General Store : on y trouve de tout !

Arrivée à Kingman, qui fut autrefois l'ultime étape des pionniers avant la traversée des Black Mountains.

Dîner libre. Nuitée à Kingman.



JOUR 17

Kingman - Oatman - Las Vegas, NV (250 km)

Route vers les Black Mountains. Oatman, sur la 66, est née lors de la ruée vers l'or. La ville abritait autrefois la plus grosse mine d'or d'Arizona. Aujourd'hui ce sont les ânes et des reconstitutions de duels qui l'animent !

Cap sur Las Vegas, au Nevada. Depuis le panneau 'Welcome to Fabulous Vegas', vous remontez le 'Strip'.

Avec ses resorts aux dimensions démesurées, bâtis autour de thèmes exotiques ou délirants, Vegas, on l'aime ou on la déteste ! Le Bellagio (avec ses fontaines) et le Venetian (avec ses canaux vénitiens) sont deux des hôtels-casino les plus réputés. Vous pourrez grimper au sommet de la Stratosphere Tower, assister à une représentation du Cirque du Soleil, visiter le Vieux Vegas, faire du shopping dans un outlet. Et, of course, vous adonner au vice du jeu !

Dîner libre. Nuitée à Las Vegas.



JOUR 18

Las Vegas - Amboy - Bagdad Cafe - Calico - Barstow, CA (380 km)

Vous quittez Las Vegas pour une traversée du désert de Mojave, qui marque l'entrée en Californie. C'est l'une des régions les plus chaudes du pays.

Retour sur la Route 66 peu avant Amboy, où se trouve le célèbre Roy's Motel. Si le motel n'existe plus (quelques vitrines reconstituent des scènes de l'époque), la boutique et la station-service sont toujours en activité.

Un peu plus loin sur la 66, arrêt au Bagdad Cafe, à Newberry Springs. Si c'est l'une des stars de la Route, l'endroit n'a plus grand chose à voir avec l'atmosphère du film.

Arrivée à Barstow, une grande ville à proximité de la petite ville fantôme ('ghost town') de Calico.

Dîner libre. Nuitée à Barstow.



JOUR 19

Barstow - Angeles Crest Hwy - Los Angeles, CA (210 km)

Route vers Cajon Junction, porte d'entrée à la magnifique Angeles Crest Highway, qui déroule ses 100 km de lacets à travers les San Gabriel Mountains.



Classée parmi les 20 plus belles routes de montagne du pays, elle est méconnue des touristes (mais pas des motards locaux !). Pause à l'Evergreen Cafe à Wrightwood, où la déco change à chaque saison. On skie dans la région, et il peut faire frisquet en matinée et en soirée...



Vous quittez l'Angeles Crest Hwy au nord de Pasadena, dans la banlieue de L.A.

Après une portion de la célèbre Mulholland Drive avec ses villas de stars et ses vues sur L.A., retour sur la Rte 66, qui n'est plus vraiment balisée à Beverly Hills, avant le point final de votre périple, à Santa Monica, au bord du Pacifique. Arrivée à Marina Del rey.

Dîner libre. Nuitée à Los Angeles.

JOUR 20

Los Angeles, CA

Journée libre pour découvrir L.A. à votre rythme. Plusieurs options : adopter la 'Californian Attitude', profiter de la plage sur Venice Beach ou Santa Monica.

Enfourchez votre bécane pour rejoindre Beverly Hills, Sunset Blvd, ou Hollywood et son 'Walk of Fame', sur les pas de vos stars préférées. Parmi les musées, on vous conseille le magnifique Getty Center et sa vue sur la ville et l'océan. Ou le Petersen Automotive Museum, avec son incroyable collection de voitures.

Depuis le Griffith Park, vous jouirez d'une vue époustouflante sur la ville, et sur le célèbre panneau 'Hollywood' !

RDV chez le loueur en fin d'après-midi pour la remise de la moto. Transfert retour jusqu'à l'hôtel (20' env.).

Dîner libre. Nuitée à Marina Del Rey / Venice Beach (ou vers Beverly Hills / Hollywood).



JOUR 21

Départ de Los Angeles (ou extension de séjour)

Temps libre en fonction de l'horaire de votre vol retour.

Transfert vers l'aéroport et vol à destination de l'Europe. Arrivée le lendemain.

[Extension de séjour possible \(sur L.A. ou avec un 'stopover' à NYC...\).](#)

